éclairagiste

Participer à la conception et la mise en oeuvre d'un spectacle; en assurer toute ou partie de la chaine (préparation, montage, réalisation, exploitation).

Expérience professionnelle

Depuis Décembre 2008

éclairagiste

Clipclap Vidéo

Mission : Réaliser la mise en place des éclairages, en assurer le bon fonctionnement lors des tournages vidéos de la société.

Depuis Mars 1989

Scénographe éclairagiste

Grand Roque Théâtre

Mission : concevoir les éclairages, en assurer la mise en place et les régies pour les différente prestation de cette compagnie.

Depuis Septembre 2008

éclairagiste

Prestascène

Mission : Organiser la préparation du matériel et en assurer la mise en oeuvre.
Selon les prestations, faire l'accueil des régisseurs et techniciens, ou en assurer moi-même la régie éclairage.

Depuis Mars 2007

direction technique

Trob'Art Productions

Mission : Gérer l'ensemble de l'organisation technique lors de la création et des prestations des spectacles de la production.
En assurer les régies éclairages.

Depuis Novembre 2007

éclairagiste

Cie Enfants Terribles

Mission : Participer à la création des spectacles de la compagnie. En assurer la conception des éclairages et les régies lors des représentations

Depuis Mai 2007

régisseur général

Embarcadère Théâtre

Mission :
Conceptions des bandes sonores et des éclairages pour les differents spectacles de la compagnie.

Depuis Novembre 2004

direction technique

festivals FNCTA

Mission : Organiser l'ensemble du travail technique (la mise en place du plateau, du son, des éclairages)afin d'assurer l'accueil et les régies des différentes compagnies se produisants lors des festivals.

Thierry Ravillard 8 rue Pimparela - 11570 Palaja France
Téléphone : 06 76 07 17 04 - t.ravillard@orange.fr - http://thierryravillard.cv.fm/

Avril 2007
Septembre 2009

éclairagiste
Arkaos Productions

Mission : Créations éclairages et réalisations pour differentes prestations (scèniques, évènementielles, architecturales)

Mai 2001
Septembre 2006

régisseur éclairage
Dealight

Mission : prépation et mise en oeuvre du matériel, conception et régie éclairages.

Moyens : projecteurs automatiques. conception avec les logiciel wysiwyg et autocad

Juillet 1987
Mars 2006

chef eclairagiste régisseur
festival de carcassonne

Mission : responsable du parc de matériel, régies des différents spectacles, conception des éclairages.

Moyens : important parc de matériel, conception wysiwyg et autocad

Mai 2001
Mars 2006

chef éclairagiste
Vision Sud Production

Mission : La conceptions des éclairages leur réalisation ainsi que leur exploitation pour les différentes productions de spectacles vivants

Janvier 2006
Février 2006

technicien éclairagiste
Cirque d'Hiver Paris

Mission : Technicien éclairage pour le festival mondial du cirque de demain (Production Telmondis)

Septembre 2004
Juin 2005

direction technique
Théâtre des 3 ponts (Castelnaudary)

Mission : Organiser l'ensemble du travail technique (la mise en place du plateau, du son, des éclairages)afin d'assurer l'accueil des différentes compagnies se produisants dans le lieu.

Juin 2001
Octobre 2003

éclairagiste
Roboloc

Mission : conception des éclairages mise en oeuvre et régies.
gestion du parc de matériel

Juin 2002
Août 2003

conception éclairages
Dimson Production Paris

Mission : Assurer la conception éclairage pour un important spectacle du sud de la france (Foix 09)

Moyens : Important parc de matériel fourni par la société Magnum (Paris)
Logiciel Wysiwyg

Janvier 1984
Mai 2001

régisseur éclairage
Théâtre de Carcassonne

Mission : assurer l'accueil des différents spectacles, en assurer la mise en place et les régies.

Thierry Ravillard 8 rue Pimparela - 11570 Palaja France
Téléphone : 06 76 07 17 04 - t.ravillard@orange.fr - http://thierryravillard.cv.fm/

Diplômes et formations

Depuis Novembre 2005

Acquisition et auto formation

Console Chamsys et MagicQ PC pour travail avec projecteurs robotisés
et système média serveur

Avril 2005
Avril 2005

CFPTS

Stage de spécialisation sur les consoles automatisées et projecteurs asservis (GMA-Whoole Hog-Avolite-Martin-HightEnd-Clay Packy)

Janvier 2001
Janvier 2005

Auto Formation

Utilisation du logiciel Wysiwyg pour la conception des éclairages scéniques

Mars 2003
Mars 2003

Impact Diffusion

Consoles Grand MA (initiation aux manipulations sur site en exploitation)

Avril 2001
Juin 2001

Roboloc

utilisation des projecteurs asservis. Mise en oeuvre et concept de la lumière mobile.

Mars 2000
Avril 2000

Société Dealight Toulouse

Utilisation des projecteurs asservis Martin et Clay Packy
Utilisation des consoles Hog et ScanCo

Juin 1991
Juin 1991

Texen

Mise en oeuvre et utilisation des système Avab Safari

Janvier 1984
Juin 1984

CEGEP Drumontville (Québec)

Scénographie conception éclairages

Mars 1982
Avril 1982

CIRCA

mise en place des systèmes son et éclairages en vue de réalisation des spectacles vivants.

Compétences en informatique

Logiciels

Wysiwyg / Autocad / Hog PC / Magic Q / Word / Exel /

Maîtrise linguistique

Anglais

Niveau oral : Moyen, **Niveau écrit :** Moyen

Espagnol

Niveau oral : Scolaire, **Niveau écrit :** Scolaire

Thierry Ravillard 8 rue Pimparela - 11570 Palaja France
Téléphone : 06 76 07 17 04 - t.ravillard@orange.fr - http://thierryravillard.cv.fm/

Divers

ski

haute montagne

escalade alpinisme

Thierry Ravillard 8 rue Pimparela - 11570 Palaja France
Téléphone : 06 76 07 17 04 - t.ravillard@orange.fr - http://thierryravillard.cv.fm/